

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Максимковская основная общеобразовательная школа**

Утверждено

Директор школы _____

Смирнова Е.М.

Согласовано

Зам.директора по УР _____

Проненкова Н.Г.

Приказ №32/4 от 29.08.2023г

**Рабочая программа
по литературному чтению
3 класс
«Школа России»**

Разработала
учитель начальных
классов:
Ильина Е.В.

Максимково 23-24

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2011), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной «Литературное чтение» (М.: «Просвещение», 2012). На изучение литературного чтения в 3 классе отводится 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 136 ч (34 учебные недели).

В рабочей программе предусмотрено 2 контрольных работы, 2 проекта.

2. Планируемые предметные результаты обучения

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.
- домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).
- находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

3.Содержание учебного предмета

Раздел	Формы организации учебных занятий	Применяемые технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч) Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе; проектная деятельность	Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые	Ориентироваться в учебнике, знать и понимать систему условных обозначений, находить нужную главу, предполагать на основе названия содержание главы, пользоваться словарём, составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.

<p>Устное народное творчество(12 часов.) Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства : гжельская и хохломская посуда Произведения прикладного искусств; дымковская и богородская игрушка Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». КУ Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» Русская народная сказка «Сивка- Бурка» Русская народная сказка «Сивка- Бурка» Проект: «Сочиняем волшебную сказку»</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые .</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть жанры прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорить или замедлить темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом; выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения...</p>
---	---	--	--

<p>Обобщающий урок по разделу « Устное народное творчество»</p>			
<p>Поэтическая тетрадь (8ч.) Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза» Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья». А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...» И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно» И. С. Никитин «Встреча зимы» И. З. Суриков «Детство» И. З. Суриков «Зима» Обобщающий урок по разделу: « Поэтическая тетрадь 1» Утренник « Первый снег»</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые , проектная деятельность</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определить различные средства выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Великие русские</p>	<p>учебный диалог;</p>	<p>Проблемное</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать</p>

<p>писатели (22ч.) Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». А.С.Пушкин « За весной , красой природы...» А.С. Пушкин « Уж небо осенью дышало» А.С. Пушкин « В тот год осенняя погода...», « Опрятней модного паркета А.С. Пушкин « Зимнее утро» А.С. Пушкин «Зимний вечер» А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» А.С. Пушкин « сказка о</p>	<p>коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые .</p>	<p>виды деятельности. Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст, или пользуясь словарем в учебнике либо толковым словарем. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл.</p>
--	---	---	---

<p>царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» И.А. Крылов Подготовка сообщения об И.А Крылове И.А .Крылов « Мартышка и очки» И.А. Крылов « Ворона и лисица» М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи М.Ю. Лермонтов « Горные вершины...», « На севере диком стоит одиоко..» М. Ю. Лермонтов.«Утес» ОУНЗ М. Ю. Лермонтов « Осень» Детство Л.Н. Толстого(из</p>			
--	--	--	--

<p>воспоминаний писателя) Подготовка сообщения о жизни и творчестве Л. Н. Толстом Л.Н. Толстой « Акула Л.Н. Толстой « Прыжок» Л.Н. Толстой « Лев и собачка» Л.Н. Толстой « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из морья» Обобщающий урок по разделу « Великие русские писатели»</p>			
<p>Поэтическая тетрадь (9 ч.) Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов « Славная осень!» Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором» Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» К.Д. Бальмонт « Золотое слово» И.А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги»</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберега ющие, игровые .</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения.</p>

<p>Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь 2»</p>			
<p>Литературные сказки (10 ч). Знакомство с названием раздела. <i>Проверка техники чтения</i> Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка « Алёнушкины сказки» Д. Н. Мамин – Сибиряк « Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост» В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» Обобщающий урок по разделу « Литературные сказки » УР</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе; проектная деятельность</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые, проектная деятельность.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение. Читать сказку в слух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием последовательности событий в литературных сказках. Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
<p>Были- небылицы (13ч.)</p>	<p>учебный диалог;</p>	<p>Проблемное</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа.</p>

<p>Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой» М. Горький «Случай с Евсейкой» К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» А.И. Куприн «Слон» А.И. Куприн «Слон» А.И. Куприн «Слон», А.И. Куприн «Слон», Обобщение по разделу «Были- небылицы»</p>	<p>коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые.</p>	<p>Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно, кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям.</p>
--	---	--	--

<p>Поэтическая тетрадь (9ч.) Знакомство с названием раздела С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» С.Чёрный«Воробей». «Слон». А.А. Блок «Ветхая избышка» А.А. Блок «Сны», «Ворона» С.А. Есенин «Черёмуха» Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1»</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Люби живое (12 ч.) Знакомство с названием раздела М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний) И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» В.И. Белов «Малька провинилась» В.И. Белов «Ещё раз про Мальку» Б.С. Житков «Про обезьянку» Б.С. Житков «Про обезьянку» Б.С. Житков «Про</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

<p>обезьянку» Б.С. Житков « Про обезьянку» В.П .Астафьев « Капалуха» В.Ю. Драгунский « Он живой и светится» Обобщение по разделу « Люби живое »</p>			
<p>Поэтическая тетрадь (12 ч.) Знакомство с разделом. С.Я. Маршак « Гроза днём» С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной» А.Л. Барто « Разлука» <i>Проверка техники чтения</i> А.Л. Барто « В театре» С.В. Михалков « Если» Е.А. Благинина « Кукушка», « Котёнок» Проект « Праздник поэзии» Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь »</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе; проектная деятельность</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые, проектная деятельность.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

<p>Собирай по яголке – наберёшь кузовок (18ч.) Знакомство с разделом Б.В. Шергин « Собирай по яголке- наберёшь кузовок» А.П. Платонов « Цветок на земле» А.П. Платонов « Цветок на земле» А.П. Платонов « Ещё мама» А.П. Платонов « Ещё мама» М.М Зоценко « Золотые слова» М.М. Зоценко «Великие путешественники» М.М. Зоценко «Великие путешественники» Н.Н. Носов « Федина задача» Н.Н. Носов « Телефон» В.Ю. Драгунский « Друг детства» Обобщение по разделу « Собирай по яголке-наберёшь кузовок»</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе;</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность, здоровьесберегающие, игровые, проектная деятельность.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Зарубежная литература (20ч.) Знакомство с разделом</p>	<p>учебный диалог; коллективное составление плана</p>	<p>Проблемное обучение, групповая деятельность,</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).</p>

<p>Знакомство с разделом Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок» «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик» Обобщение по разделу «Зарубежная литература» Итоговая диагностическая работа</p>	<p>предстоящей деятельности; самостоятельная организация деятельности; работа в паре; работа в группе; проектная деятельность</p>	<p>здоровьесберегающие, игровые, проектная деятельность.</p>	<p>Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать свое мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>ИТОГО – 136 часов.</p>			

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
Устное народное творчество (12ч.)				
1	Устное народное творчество. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1 час		
2	Русские народные песни..	1 час		
3	Докучные сказки.	1 час		
4	Народные промыслы	1 час		
5	Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1 час		
6	Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1 час		
7	Сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	1 час		
8	Сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	1 час		
9	Сказка «Сивка- бурка»	1 час		
10	Сказка «Сивка- бурка»	1 час		
11	Обобщение по разделу « Устное народное творчество»	1 час		
12	Проект: «Сочиняем вместе волшебную сказку»	1 часа		
Поэтическая тетрадь (8ч.)				
13	Поэтическая тетрадь. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1 час		
14	Ф. И. Тютчев «Листья»	1 час		
15	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1 час		
16	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1 час		
17	И. З. Суриков «Детство»	1 час		

18	И. З. Суриков «Зима»	1 час		
19	Н.А.Некрасов. «Не ветер бушует над бором»	1 час		
20	Обобщение по разделу: « Поэтическая тетрадь »	1 час		
Великие русские писатели (22ч.)				
21	Великие русские писатели. Что уже знаем и умеем. В мире книг	1 час		
22	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество.	1 час		
23-24	А.С. Пушкин « Уж небо осенью дышало», « В тот год тосенняя погода...»,« Опрятней модного паркета	2 часа		
25	А.С. Пушкин « Зимнее утро»	1 час		
26	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1 час		
27	А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1 час		
28	А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1 час		
29	А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1 час		
30	А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1 час		
31	И.А. Крылов. Жизнь и творчество	1 час		
32	И.А .Крылов. « Мартышка и Очки»	1 час		
33	И.А. Крылов « Ворона и Лисица»	1 час		
34	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество	1 час		
35	М. Ю. Лермонтов.«Утес»	1 час		
36	М.Ю. Лермонтов « Горные вершины...», « На севере диком стоит одиноко..»	1 час		

37	Л.Н. Толстой. Жизнь и творчество	1 час		
38	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»	1 час		
39	Л.Н. Толстой «Акула»	1 час		
40	Л.Н. Толстой «Акула»	1 час		
41	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1 час		
42	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1 час		
Литературные сказки (10ч).				
43	Литературные сказки. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1 час		
44	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1 час		
45	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1 час		
46	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1 час		
47	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1 час		
48	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1 час		
49	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1 час		
50	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1 час		
51	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1 час		
52	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1 час		
Были- небылицы (13ч.)				
53	Были – небылицы. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1 час		
54	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1 час		
55	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1 час		
56	К.Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей»	1 час		
57	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1 час		

58	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1 час		
59	Итоговая контрольная работа за 1 полугодие	1 час		
60	Поговорим о самом главном.. «Что побеждает?» Притча	1 час		
61	А.И. Куприн. «Слон»	1 час		
62	А.И. Куприн «Слон»	1 час		
63	А.И. Куприн «Слон»	1 час		
64	А.И. Куприн «Слон»	1 час		
65	Обобщение по разделу: «Были- небылицы»	1 час		
Поэтическая тетрадь (9ч.)				
66	«Поэтическая тетрадь. «Что уже знаем и умеем. в мире книг»	1 час		
67	Саша Чёрный«Воробей».	1 час		
68	СашаЧёрный « Что ты тискаешь утёнка...»	1 час		
69	Саша Чёрный. «Слон».	1 час		
70	А.А. Блок «Сны»	1 час		
71	А.А. Блок « Ворона»	1 час		
72	М.М. Пришвин « Моя Родина»	1 час		
73	С.А. Есенин « Черёмуха»	1 час		
74	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь »	1		
Люби живое (12 ч.)				
75	«Люби всё живое». Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1 час		

76	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	1 час		
77	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	1 час		
78	В.И .Белов « Малька провинилась»	1 час		
79	В.И .Белов « Ещё про Мальку»	1 час		
80	В. Драгунский « Он живой и светится»	1 час		
81	В.Астафьев « Капалуха»	1 час		
82	Б. Житков « Про обезьянку»	1 час		
83	Б. Житков « Про обезьянку»	1 час		
84	Б. Житков « Про обезьянку»	1 час		
85	Б. Житков « Про обезьянку»	1 час		
86	Обобщение по разделу « Люби живое »	1 час		
Поэтическая тетрадь (12ч.)				
87	«Поэтическая тетрадь». Что уже знаем и умеем. В мире книг	1 час		
88	С.Я. Маршак « Гроза днём»	1 час		
89	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной»	1 час		
90	А.Л. Барто « Разлука»	1 час		
91	А.Л. Барто « В театре»	1 час		
92	С.В.Михалков «Если»	1 час		
93	М.Дружинина «Мамочка-мамуля»	1 час		
94	Т.Бокова «Родина слово большое, большое!»	1 час		
95	Е.А. Благинина « Кукушка»,	1 час		
96	Е.А. Благинина « Котёнок»	1 час		
97	Обобщение по разделу: « Поэтическая тетрадь »	1 час		
98	Проект « В мире детской поэзии»	1 час		

Собирай по яголке – наберёшь кузовок (18ч.)				
99	«Собирай по яголке – наберёшь кузовок» . Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1 час		
100	Б. Шергин « Собирай по яголке- наберёшь кузовок»	1 час		
101	Б. Шергин « Собирай по яголке- наберёшь кузовок»	1 час		
102	М.Зощенко « Золотые слова»	1 час		
103	М. Зощенко « Золотые слова»	1 час		
104	М. Зощенко « Золотые слова»	1 час		
105	М.Зощенко «Великие путешественники»	1 час		
106	М. Зощенко «Великие путешественники»	1 час		
107	М. Зощенко «Великие путешественники»	1 час		
108	М. Зощенко «Великие путешественники»	1 час		
109	Н.Носов « Федина задача»	1 час		
110	Н.Носов « Федина задача»	1 час		
111	А.П. Платонов « Цветок на земле»	1 час		
112	А.П. Платонов « Цветок на земле»	1 час		
113	А.П. Платонов « Цветок на земле»	1 час		
114	А.П. Платонов « Цветок на земле»	1 час		
115	Н.Н. Носов « Телефон»	1 час		
116	Обобщение по разделу « Собирай по яголке-наберёшь кузовок»	1 час		

Зарубежная литература (20ч.)				
117	«Зарубежная литература». Что уже знаем и умеем. В мире книг	1 час		

118	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1 час		
119	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1 час		
120	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1 час		
121	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1 час		
122	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1 час		
123	Г.Х. Андерсен . «Снежная королева»	1 час		
124	Г.Х. Андерсен . «Снежная королева»	1 час		
125	Г.Х. Андерсен . «Снежная королева»	1 час		
126	Г.Х. Андерсен . «Снежная королева»	1 час		
127	Г.Х. Андерсен . «Снежная королева»	1 час		
128	Г.Х. Андерсен . «Стойкий оловянный солдатик»	1 час		
129	Г.Х. Андерсен . «Стойкий оловянный солдатик»	1 час		
130	Г.Х. Андерсен . «Стойкий оловянный солдатик»	1 час		
131	Г.Х. Андерсен . «Стойкий оловянный солдатик»	1 час		
132	Г.Х. Андерсен . «Стойкий оловянный солдатик»	1 час		
133	Г.Х. Андерсен . «Стойкий оловянный солдатик»	1 час		
134	Обобщение по разделу: «Зарубежная литература»	1 час		
135	Проверка техники чтения	1 час		
136	Итоговая контрольная работа по литературному чтению	1 час		